



ПРИКАЗ

«23» 11 2021 г.

г. Казань

БОЕРЫК

№ 1286/Б

О проведении Республиканского
научно-практического семинара

Согласно Плану мероприятий ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы» с педагогическими и руководящими работниками дополнительного образования на 2021-2022 учебный год, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение Республиканского научно-практического семинара «Современная педагогика музыкального искусства: эффективные методы образовательной деятельности в детской школе искусств» (далее – Семинар).

2. Провести Семинар 16 декабря 2021 года совместно с МАУ ДО города Набережные Челны «Детская школа искусств №7».

3. Ответственность за организацию и проведение Конкурса возложить на Ю.Ю.Владимирову, заместителя директора, Э.Г.Демину, заведующую отделом ГБУ ДО «РЦВР».

Директор



А.М.Зиновьев

ПОЛОЖЕНИЕ

о республиканском научно-практическом семинаре «Современная педагогика музыкального искусства: эффективные методы образовательной деятельности в детской школе искусств»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского научно-практического семинара «Современная педагогика музыкального искусства: эффективные методы образовательной деятельности в детской школе искусств» (далее – Семинар).

1.2. Организаторами Семинара являются:

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы» (далее – ГБУ ДО «РЦВР»);

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств №7» (далее – МАУ ДО «ДШИ №7»).

1.3. Цель семинара: обсуждение вопросов музыковедения, теории и практики обучения исполнительскому искусству (инструментальному, вокальному, хореографическому) в организациях дополнительного образования детей.

Задачи семинара:

- выявление и обобщение передового педагогического опыта преподавателей и педагогов дополнительного образования, содействующего повышению качества образовательного процесса;

- повышение профессионального мастерства преподавателей и педагогов дополнительного образования, уровня их информационной культуры, выявление и распространение передового педагогического опыта;

- стимулирование научно-методической, исследовательской и творческой активности педагогов.

2. Руководство Семинаром

2.1. Общее руководство Семинаром осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

Оргкомитет:

- осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Семинара;

- разрабатывает программу, формирует списки участников, организует работу, утверждает итоговые документы.

2.2. Официальная информация о Семинаре размещается на официальных сайтах ГБУ ДО «РЦВР», МАУ ДО «ДШИ №7».

3. Участники Семинара

Для участия в Семинаре в качестве слушателей и выступающих приглашаются преподаватели, концертмейстеры детских школ искусств, детских музыкальных школ, педагоги дополнительного образования организаций дополнительного образования Республики Татарстан.

4. Сроки и место проведения Семинара

4.1. Сроки проведения: **16 декабря 2021 года**.

4.2. Место проведения: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств № 7», г. Набережные Челны, бульвар Автомобилестроителей, д.11 (52/39), проезд по проспекту Московский на автобусе № 1 до остановки «Московский проспект».

5. Условия участия в Семинаре

5.1. Оргвзнос за участие в Семинаре составляет 350 рублей (за одного участника) и оплачивается **не позднее 10 декабря 2021 года** согласно квитанции.

5.2. Участникам Семинара предоставляется:

- возможность участия в деловой программе Семинара в качестве Слушателя или в качестве Выступающего (очно или заочно);

- документ об участии в Семинаре (свидетельство Слушателя, свидетельство Выступающего).

5.3. Формы участия Выступающего.

Очная форма - выступление с докладом (до 10 минут), сообщением (до 5 минут), презентацией (до 10 минут), мастер-классом (до 15 минут), фрагменты открытых уроков (до 15 минут).

Заочная форма - стендовый доклад. Все доклады будут опубликованы в редакции авторов на официальных сайтах ГБУ ДО «РЦВР», МАУ ДО «ДШИ №7».

5.4. Форма участия Слушателя является очной, документ об участии в Семинаре высылается только при личном присутствии на мероприятии.

5.5. Для участия в Семинаре в срок до **10 декабря 2021 года** необходимо зарегистрироваться на сайте <https://panorama.tatar/> во вкладке «Педагогическим работникам».

Во вкладке «Подать заявку» необходимо заполнить поле «Участник», в графе «Номинация» необходимо написать номер секции, в графе «Электронная почта» обязательно указать адрес личной электронной почты.

Затем необходимо поставить галочки: «Согласен с политикой обработки персональных данных» и «Согласен с условиями договора оферты для педагога», предварительно ознакомившись с условиями документов. Затем необходимо ознакомиться с Положением Семинара, оплатить квитанцию и прикрепить ее на сайт.

Кроме того, в срок до **10 декабря 2021 года**, необходимо представить в Оргкомитет по электронному адресу **7notka@mail.ru** с пометкой «Семинар «Современная педагогика музыкального искусства» следующий комплект документов:

- материал выступления (в случае участия в качестве Выступающего);
- информационный лист участника (Приложение 2);
- квитанцию об оплате оргвзноса в **отсканированном** виде.

5.6. Электронный вариант своего выступления (мастер-класса, открытого урока) или стендового доклада с приложением при необходимости презентации, информационный лист участника и отсканированную квитанцию необходимо предоставить в Оргкомитет одним архивированным пакетом, подписанным «Иванов И.И., ДМШ №15, Набережные Челны».

5.7. Материалы, поданные позже указанного срока, в неполном пакете или по другому адресу, рассматриваться не будут.

6. Порядок проведения Семинара

6.1. Пленарное заседание с участием представителей средних и высших учебных заведений в области искусства - Казанской государственной

консерватории им. Н. Жиганова, средней специальной музыкальной школы - колледжа при Казанской консерватории, Набережночелнинского колледжа искусств.

6.2. Работа 9-ти тематических секций с обсуждением актуальных проблем деятельности организаций дополнительного образования художественной направленности на современном этапе.

Секция «Фортепиано»

Секция «Струнно-смычковые инструменты»

Секция «Духовые и ударные инструменты»

Секция «Народные клавишные инструменты»

Секция «Народные струнно-щипковые инструменты»

Секция «Музыкально-теоретические дисциплины»

Секция «Вокально-хоровые дисциплины»

Секция «Хореографическое искусство»

Секция «Театральное искусство»

6.3. Тематика обсуждения:

- ✓ Дифференциация, индивидуализация обучения в ракурсе федерального проекта «Успех каждого ребенка».
- ✓ Цифровизация в дополнительном образовании как ресурс повышения качества обучения.
- ✓ Опыт работы с учащимися, имеющих разный уровень способностей, в организациях дополнительного образования.
- ✓ Передовой опыт в профессионализации одаренных детей.
- ✓ Дидактическая и методическая продукция педагога дополнительного образования. Вернисаж. Обзор издательских новинок.

6.4. В зависимости от эпидемиологической обстановки Семинар может быть проведён в заочном формате.

7. Требования к оформлению материалов

7.1. Принимаются тезисы выступления, стендового доклада, соответствующие тематике Семинара, выполненные как индивидуально, так и авторскими коллективами с количеством участников не более 2-х человек.

Языки семинара – русский, татарский.

7.2. Требования к оформлению текста:

- Объем тезисов выступления, стендового доклада – 2 - 4 страницы
- Работы должны быть выполнены в редакторе Microsoft Word
- Ориентация листа – книжная

- Формат листа А4
- Поля по 2 см со всех сторон
- Шрифт TimesNewRoman
- Размер шрифта по всей статье 14 пт
- Интервал 1,5
- Выравнивание текста по ширине, заголовков по центру
- Отступ 1,25 (**НЕ ДОПУСКАЮТСЯ** отступы с помощью табуляции и пробелов)
- Между словами - 1 пробел. **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ** использование двойных и более пробелов между словами
- Страницы не нумеруются
- Разрывов страниц в тексте **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ**
- В тезисах не должен присутствовать графический материал (таблицы, фотографии, репродукции и т.п.)
- Ссылки на источники в квадратных скобках внутри текста просьба **НЕ ДЕЛАТЬ**
- Материал должен быть отредактирован на наличие орфографических, стилистических ошибок и пунктуации.

Образец:

Иванова Марина Петровна,
преподаватель по классу скрипки высшей квалификационной категории
МБУДО «Детская школа искусств №15» Ново-Савиновского района
г.Казани

ТЕМА, ТЕМА, ТЕМА, ТЕМА, ТЕМА

Текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи,
текст статьи текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст
статьи, текст статьи, текст

Далее пронумерованный список литературы по алфавиту, согласно
ГОСТ 7.05-2008

Пример оформления списка:

ЛИТЕРАТУРА

1. Нейгауз Г. Г. Об искусстве фортепианной игры: записки педагога. – 7-е изд., испр. и доп. - М.: Дека - ВС, 1988. - 312с.

(Указано количество страниц в сборнике, правильное написание источников можно проверить через Интернет)

7.3. Требования к оформлению презентации.

Электронная презентация выполняется в программе MicrosoftPowerPoint 2007, 2010 с расширением *.ppt., *.pptx. Общий вес – не более 600 МБ. В случае использования видео и аудиофайлов, они должны быть сохранены в одной электронной папке с презентацией. Видеофайлы должны иметь разрешение mrg, аудио – mp3.

8. Подведение итогов

8.1. По итогам Семинара всем участникам отправляются Свидетельства в электронном виде **на адреса электронной почты, указанные в заявке при регистрации на платформе «Панорама».**

8.2. Контактные лица:

Владимирова Юлия Юрьевна, заместитель директора ГБУ ДО «РЦВР», тел. (843)204-05-86 (доб.207); +79172619840;

Демина Эльмира Гусмановна, заведующая отделом РЦВР, тел. (843)204-05-86 (доб.207);

Хаметшина Ольга Викторовна, директор МАУ ДО «ДШИ №7», тел. 8(8552) 59-90-54;

Илларионова Ирина Нагимовна, зам. директора МАУ ДО «ДШИ №7», тел. 8(8552) 59-77-87.

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА

Республиканского научно-практического семинара «Современная педагогика музыкального искусства: эффективные методы образовательной деятельности в детской школе искусств»

Хаметшина Ольга Викторовна	директор МАУ ДО города Набережные Челны «Детская школа искусств №7»
Владимирова Юлия Юрьевна	заместитель директора ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы»
Илларионова Ирина Нагимовна	заместитель директора МАУ ДО города Набережные Челны «Детская школа искусств №7»
Демина Эльмира Гусмановна	заведующая отделом ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы», член Оргкомитета
Якушенкова Гузель Ниязовна	главный бухгалтер МАУ ДО города Набережные Челны «Детская школа искусств №7»

**Информационный лист участника
Республиканского научно-практического семинара
«Современная педагогика музыкального искусства: эффективные
методы образовательной деятельности в детской школе искусств»**

Чтобы заполнить Информационный лист участника необходимо пройти по ссылке:

<https://forms.gle/poi4xqYFtNjSr19B6>